

Образовательная программа дополнительного образования - программа дополнительного образования детей и взрослых, дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа:

«Мозаика»

Образовательная программа разработана и утверждена Организацией.

Образовательная программа дополнительного образования - дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Мозаика» рассмотрена на заседании Педагогического совета, протокол от 30.08.2018 № 135, утверждена приказом директора СПб ГБПОУ КПСС Ивиляном Имелсем Артемовичем от 29.05.2018 № 29-од.

Представленная образовательная программа «Мозаика» разработана в соответствии с:

Федеральным законом российской Федерации от 29.12.2012 (ред. от 05.12.2017) № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Письмом Министерства образования Российской Федерации от 18.06.2003 № 28-02-484/16 «Концепцией развития дополнительного образования детей», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

«Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844)

Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Приказом Минобрнауки России от 25.10.2013 № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.01.2014 № 31102)

Распоряжением Комитета по образованию Санкт - Петербурга от 01.03.2017. № 617-р Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных учреждениях Санкт – Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию

Постановлением правительства Санкт-Петербурга от 4.06.2014 № 453 «О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы Уставом Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж «ПетроСтройСервис», утвержденным распоряжением Комитета по образованию от 03.09.2013 № 2024-р.

В соответствии с пп.3 и 4 Статьи 75. «Дополнительное образование детей и взрослых» Главы 10. «Дополнительное образование» Федеральный закон российской Федерации от 29.12.2012 (ред. от 05.12.2017) № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

К освоению дополнительной общеобразовательной программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Содержание дополнительной общеобразовательной программы и сроки обучения по ней определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной Организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Содержание дополнительной общеобразовательной программы определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной Организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Цели и задачи дополнительной образовательной программы обеспечивает обучение, воспитание, развитие детей.

Дополнительная образовательная программа включает следующие структурные элементы:

1. Титульный лист
 2. Общие положения
 - 2.1. Нормативная база разработки Программы
 3. Цели и задачи реализации программы
 4. Общая характеристика программы
 5. Планируемые результаты освоения программы
 6. Организационно-педагогические условия
 7. Содержание и организация образовательного процесса
 - 7.1. Учебный план
 - 7.2. Учебно-тематический план
 - 7.3. Содержание изучаемого курса.
 - 7.4. Календарный учебный график
 - 7.5. Кадровое обеспечение реализации Программы
 - 7.6. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации Программы
- Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы
- Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:
- Основные источники
 - Интернет-ресурсы
- 7.7. Материально-техническое обеспечение реализации Программы
 8. Оценочные материалы

Представленные документы согласованы Педагогическим советом СПб ГБПОУ КПСС (протокол от 30.08.2018 № 135) и утверждены приказом директора от 29.05.2018 № 29-од

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа способствует развитию творческих способностей обучаемых, прививает любовь к выбранной профессии. Занятия помогают адаптироваться на первом курсе, привлекают внимание к различным социальным проблемам, укрепляют психологическую и эмоциональную устойчивость, а также способствует активизации общественной жизни путем участия в мероприятиях, конкурсах и соревнованиях.

Актуальность: программа дает возможность расширить знания в области отделочных и декоративных работ, что позволит реализоваться в профессии, а также

- изучить различные техники декоративно-прикладного искусства,
- использовать современные строительные материалы и технологии,
- изучить основы дизайна интерьера

Педагогическая целесообразность:

Занятия в кружке учат ребят коллективной работе, решению вопросов с учётом интересов окружающих людей, умению устанавливать контакты, оказанию помощи друг другу.

Цель проекта:

Привить интерес к выбранной профессии, развить творческие способности обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить навыкам работы со строительными материалами в виде изделий для интерьера;
- Научить использовать остатки различных материалов декоративной отделки.
- Научить читать чертежи.
- Уметь выполнять эскизы и чертежи будущих изделий
- Знать и правильно подбирать инструменты для выполнения работы
- Знать свойства облицовочных материалов

Развивающие:

- Развить интерес к дизайну интерьеров;
- Развивать вкусовые качества в подборе форм, фактур, цвета;
- Формировать чувство объемного мышления.
- Глазомер
- Умение презентовать свое изделие
- Развить творческие способности

Воспитательные:

- Выбатывать усидчивость, внимание, терпение, взаимопомощь;
- Умение работать в коллективе
- Иметь свое мнение, принимать критику
- Развивать толерантное отношение к людям, умение слушать других

Условия реализации проекта:

Возраст: от 14 лет

Условия набора: Принимаются все желающие;

Группы формируются из юношей и девушек.

Срок реализации:

1 год обучения: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа

Ожидаемые результаты:

Знать:

- Свойства материалов
- Названия и назначение инструментов для отделочных работ
- Терминологию строительных и декоративных работ
- Способы приготовления растворов
- Современные технологии облицовки
- Правила техники безопасности

Уметь:

- Приготавливать раствор
- Пользоваться инструментами по назначению
- Составлять и разрабатывать эскизы
- Читать чертежи
- Выполнять облицовку поверхности мозаикой
- Сочетать материалы при выполнении работ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Общее количество часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-
2	Мозаичное панно из керамической плитки на планшете из ГКЛ	36	6	30
3	Керамическая подставка под горячее	24	6	18
4	Панно из декоративной штукатурки на планшете из ГКЛ (имитация фактур)	18	4	14
5	Барельефы	18	4	14
6	Изготовление трафарета и нанесение рисунка на планшет	12	4	8
7	Панно из смешанных материалов к 75-летию Победы	30	4	6
8	Итоговое занятие. Выставка	4	-	4
	Итого	144	30	114

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Ознакомление с содержанием и организацией кружковой работы. Формирование теоретических знаний и практических умений по предмету. Инструктаж по ТБ и ПБ.

Тема 2. Мозаичное панно из керамической плитки на планшете из ГКЛ

Теория: Показать образцы панно, эскизов. Показать инструменты для резки ГКЛ: нож, линейка, рулетка, карандаш, угольник; рассказать о видах ГКЛ: для сухих и влажных помещений; грунты, клеи; виды плиток, способы нарезки, укладки на панно. Уход за инструментами.

Практика:

- вырезать основу из ГКЛ для панно 40х60 см;
- нанести грунтовку, приготовить клей;
- подготовить куски плитки;
- нарисовать рисунок на планшете;
- приклеить плитку по рисунку;
- затереть швы.

Тема 3. Керамическая подставка под горячее

Теория: Показать образцы подставок, эскизов. Показать инструменты для резки ГКЛ: нож, линейка, рулетка, карандаш, угольник; рассказать о видах ГКЛ: для сухих и влажных помещений; грунты, клеи; виды плиток, способы нарезки, укладки на панно. Уход за инструментами.

Практика:

- вырезать основу из ГКЛ для подставки;
- нанести грунтовку, приготовить клей;
- подготовить куски плитки;
- нарисовать рисунок на планшете;
- приклеить плитку по рисунку;
- затереть швы.

Тема 4. Панно из декоративной штукатурки на планшете из ГКЛ (имитация фактур)

Теория: Применение имитации дерева, металла, ткани. Материалы для выполнения имитации, используемые инструменты, приспособления: «Баумасс» - декоративный материал, аппликатор дерева, кельма венецианская, кисти, валики, пленка п\э.

Практика:

- вырезать планшет из ГКЛ 40х60см;
- зашпатлевать и загрунтовать планшет;
- нанести венецианской кельмой материал «Баумасс»;
- выполнить декорирование: имитация дерева, ткани металла.

Тема 5. Барельефы

Теория: Показать образцы барельефов, использование в интерьере. Показать инструменты для барельефов. Виды материалов используемых для барельефов.

Практика:

- вырезать планшет из ГКЛ 40х60см;
- зашпатлевать и загрунтовать планшет;
- выполнить эскиз барельефа
- выполнить барельеф

- окрасить барельеф по эскизу

Тема 6. Изготовление трафарета и нанесение рисунка на планшет

Теория: Рассказать о видах трафаретов: прямые, обратные; способы изготовления трафаретов. Инструменты для вырезания трафаретов вручную. Способы набивания рисунка по трафарету: губкой, кистью, валиком, напылением аэрографом. Показать образцы с нанесенным рисунком по трафарету.

Практика:

- нанесение рисунка для трафарета карандашом на пленку;
- вырезание рисунка канцелярским ножом;
- подготовка планшета для набивания рисунка по трафарету;
- крепление трафарета и набивание рисунка.

Тема 7. Панно из смешанных материалов к 75- летию Победы

Теория: Рассказать о памятных датах и событиях. Сочетание материалов и фактур. Создание эскиза, трафарета и т.д.

Практика:

- вырезать планшет из ГКЛ 40х60см;
- зашпатлевать и загрунтовать планшет;
- выполнить эскиз
- выполнить панно

Тема 8. Итоговое занятие

Практика: подготовка в выставке работ, выполненных за год. Выставка работ.

Методическое обеспечение базовой программы:

№ п/п	Название темы (базовые разделы)	Форма проведения занятий	Методы приемы проведения занятий	и Дидактические материалы, техническая оснащенность	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Организация деятельности - групповая. Беседа. Объяснение. Инструктаж по ТБ	Словесный, наглядный, практический.	Инструкция по технике безопасности. Наглядный материал	Беседа
2.	Мозаичное панно из керамической плитки на планшете из ГКЛ	Объяснение. Иллюстрация Рассказ	Словесный, наглядный,	Учебное пособие, видео	Наблюдение Беседа опрос Дискуссия презентация
3.	Керамическая подставка под горячее	Объяснение. Показ Иллюстрация Рассказ	Словесный, наглядный, практический	Учебное пособие, видео	Опрос Преподавательское наблюдение
4.	Панно из декоративной штукатурки на планшете из ГКЛ (имитация фактур)	Объяснение. Показ Иллюстрация	Словесный, наглядный,	Учебное пособие, видео	Беседа Дискуссия Наблюдение презентация
5.	Барельефы	Объяснение Показ Рассказ	Словесный, наглядный, практический	Учебное пособие, видео	Наблюдение дискуссия
6.	Изготовление трафарета и нанесение рисунка на планшеты	индивидуально - групповая. Рассказ и показ	Словесный, наглядный, практический	Учебное пособие, видео	Беседа Опрос Наблюдение презентация
7.	Панно из смешанных материалов к 75-летию Победы	Рассказ, показ объяснение	Словесный, наглядный, практический	Учебное пособие, видео	Наблюдение Беседа опрос
8.	Итоговое занятие. Выставка	Индивидуально -групповая	демонстрация анализ.	Схемы	практикум;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ:

1. Примерные требования к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).
2. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2003.
3. Михайлов С.М. История дизайна. М. 2000 г.
4. Иоханес Иттен «Искусство цвета». М.Д. Аронов 2004 г.
5. Лебедева Е.В. Черных Р.М. «Искусство художника оформителя» М. «Советский художник» 1981 год.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. 2000.
2. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. Ташкент, 1988.
3. Кликушин Г.Ф. Декоративные шрифты для художественно-оформительских работ. М., 2005.
4. Минервин Г.Б., Мунипов В.М. о красоте машин и вещей. М., 1981.
5. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. М., 1994.
6. Сомов Ю.С. Композиция в технике. М., 1987.

Материально – техническое обеспечение:

1. Гипсокартон – 4 листа (1.2 м X 2.5 м)
2. Плитка керамическая в ассортименте - 10 м²
3. Клей плиточный – 20 кг
4. Краска в/э – 20 кг
5. Краски декоративные – в ассортименте
6. Ножи строительные – 15 шт
7. Рулетки – 15 шт
8. Карандаши строительные 15 шт
9. Валики малярные 10см – 15 шт
10. Кисти художественные – в ассортименте
11. Кисти малярные (30, 40 мм) – 15 шт
12. Наждачная бумага (120, 80) – 10 м
13. Шпатели 70 мм - 15 шт; 15 мм – 15 шт
14. Ветошь